SACEM-Le 22/02/2017.

Objet : Demande de suppression de la SACEM pour les toutes petites associations…

*(Milonga = petite soirée entre amateurs de danse de Tango Argentin)*

Mesdames, Messieurs les politiciens,

Demande de position claire, nette et ferme vis-à-vis de la SACEM+Spré en ce qui concerne les toutes petites associations qui utilise de la musique, **qui font un chiffre d’entrées de moins de 350€, à but non lucratif.**

En France nous avons plus de 200 associations de Tango Argentin et chacune a environ 30 à 40 adhérents, ce qui fait que 6000 personnes sont concernées par cette démarche, qui de plus ces adhérents ont des contacts avec d’autres très petites associations du genre « club de marche, cycliste, bouliste, etc, etc… » Nous arriverons facilement à plus de 15 000 personnes qui pourrons être informées par cette démarche.

En ce qui me et nous concerne, je et nous fréquentons assidument les clubs de danse de Tango Argentin.

Or : nous avons un sérieux problème venant de la SACEM-Spré.

En effet : Pour chaque petite Milonga (bal), nous devons louer une salle qui coute entre 100 à 200€.

Le problème est le suivant : Que même si c’est une entrée gratuite nous devons payer une redevance à la SACEM-Spré + environ 120€. Quand c’est payant l’entrée est = à 3€, 5€, ou 6€. Alors avec 30 entrées, y’a pas photo***. (150€ de location de salle + 120€ de Sacem-Spré = 270€)***

Or : dans ces petites Milonga, la majorité sont des SENIORS, qui font des Km et des Km pour se faire plaisirs entre-eux.

De plus : Lors d’une Milonga, quand nous sommes au total 30 personnes, c’est bien souvent le maxi.

Or : il est aisé de comprendre que toutes ces petites associations sont appelées à mourir.

Quant à moi, et je ne suis pas le seul, je considère et nous considérons que ces très petites associations à but non lucratif, **elles ont un but social, sans discussion possible.**

Attendu : Que dans ces milongas (bals) il est diffusé de la musique Argentine, d’un style et d’une époque lointaine et que ces Milongas sont fréquentées principalement par des Séniors.

Vu : Que ce sont des instants de convivialités et de rencontres **ont un but SOCIALES et non lucratives.**

Vu : Que la SACEM est complétement opaque à propos des droits d’auteurs et compositeurs Argentins, c’est clair comme l’eau du marc de café *??? C’est-à-dire : rien n’est reversé aux vrais auteurs compositeurs Argentins.*

Par cet état de fait : Je et nous trouvons scandaleux l’état d’esprit de la SACEM-Spré, qui se comporte en VAMPIRE, suceur de sang de nos petits vieux, qui ont travaillé toute leur vie et on vient encore les sucer*. (Même si nous sommes de la France d’en bas, nous avons notre bulletin de vote)*

Personnellement, j’ai la possibilité de contacter toutes les associations de Tango Argentin de France, soit par dérivation = 6000 personnes minimum**. Et, oui, c’est aussi ça INTERNET**, je peux en user, puis, en abuser afin que cette revendication soit prise au sérieux.

***Qui détient l’information, détient le pouvoir…***

**Même le meilleur écuyer, ayant le mauvais cheval, ne gagnera pas le combat !**

**Dans le meilleur engrenage en acier, un diamant mis dans ses dents, va le démolir, il en sera = avec un grain de sable bien placé, il le démolira.**

Dans le but que vous puissiez bien comprendre ma démarche, je vous suggère de faire dans GOOGLE : agenda de tango Argentin en France, vous constaterez facilement, selon les manipulations que vous aurez faites dans GOOGLE, tout ce que je viens d’écrire est réel et faisable avec INTERNET, on n’arrête pas le progrès !

Ce qui signifie : Que je suis déterminé et prêt à m’engager à faire connaître le message à toutes les associations de Tango Argentin, il suffit d’un clic et 6000 personnes connaîtront ma démarche et il faut ajouter à cela toutes les personnes embryonnaires = certainement 15 000 personnes +++ = boule de neige.

Les petits ruisseaux font des grands fleuves tranquilles ou vrombissants, selon comme ils seront alimentés, ils deviendront !

En espérant que vous prendrez au sérieux mon observation et que vous serez prêt à en parler dans vos discours politiques, moi de mon côté, je m’engage à faire connaître votre réponse à toutes les associations du Tango Argentin, (un clic et ce sera fait, bravo INTERNET)

En attente de vous lire très rapidement,

Je vous prie d’accepter, Mesdames & Messieurs, mes salutations respectueuses.

Jacky RAFFRAULT.

La Gueucherette

18500 MARMAGNE.